

У Мінску нядайна гасціла дэлегацыя рускіх, украінскіх і беларускіх канадцаў. Госці агледзелі горад, пабывалі ў Музеі Вялікай Айчыннай вайны, на Мінскім аўтазаводзе, пазнаёміліся з работай Палаца піонераў.

На здымку: члены дэлегацыі рускіх, украінскіх і беларускіх канадцаў у дэіцым садзе Мінскага аўтазавода.

Фото Д. Прэса і Г. Масальскага.

## Гумар

М. СКРЫПКА

# Амаль наэт

Ён стаў амаль зусім паэт:  
З пісьменнікамі знаеца...  
За імі ходзіць ён услед  
І за руку вітаеца.

— Я, — кажа, — ў іх сям'ю ўвайшоў.  
(І гэтым скроў індычыцца.)  
Вось толькі паміж чытачоў  
Паэтам ён не лічыцца.

Ул. КУЛАКОУ

# Хамелеон

У вочы вас пахваліць яшчэ як!  
Моў, талент вы на рэдкасць адмысловы.  
За вочы ён аблес так і сяк,  
Бяздарным назаве абавязковы.  
Хто ж пасля гэтага сам ён?  
— Хамелеон!

## З беркутам на ваўкоў

С. Джырэнбаев — чалавек немаладых год. Нават тады, у 1939 годзе, калі ён першы раз у сваім жыцці прыехаў у Москву на Усесаюзную сельскагаспадарчую выстаўку, Джырэнбаеву было далёна за паўста гадоў. З таго часу мінула пятнаццаты год, але вочы старога паліўнічага па-ранейшаму добра бачаць, а рукі яго моцныя,

як у маладога. Сёння С. Джырэнбаев зноў на Усесаюзной сельскагаспадарчай выстаўцы. На яго грудзях два значкі: «Ударніку-паліўнічаму» і «Выдатніку паліўнічага промыслы». С. Джырэнбаева мы засталі разам з яго маладым сябрам беркутам «Акен». Стары пышчотна гладзіў беркута па галаве і белых плячах. «Акен» — па-казахску «белыя плечы». Беркуту толькі яшчэ сем год. У 1947 годзе паляўнічы, рызыкуючы жыццем, дастаў яго з гнязда старога беркута. Два гады цягнулася вучоба беркуцёнка, і вось насташ час палявання. Малады беркут паказаў цудоўныя вынікі: ён смелы, зоркі і паслухміны. «Акен» за два з паловай месяцы мінулагодні зімы забіў 18 ваўкоў і 65 лісіц.

Звычайна на галаве беркута адзеты шчыльны скуранны каўпак. Паляўнічы здымает яго толькі тады, калі трэба напускаць беркута на здабычу. Сядзіць беркут на руцэ паляўнічага, якія апранута ў рукавіцу з сырамятнай скury. Вядома, што трymаць 8—10 кілограмаў на руце нялёгка, таму паляўнічы ў час язды трymае яго на спецыяльнай падстайцы. Узляицеўшы ў паветра, беркут зоркім вокам заўважае звера і каменем кідаеца на яго. Нават самы мацёры воўк не можа справіцца з беркутам.

С. Джырэнбаев у сваім калгасе імя Сталіна Джамбульскага раёна падрыхтаваў ужо не аднаго паляўнічага.

А. ТАРАСАУ.

## ГРОДЗЕНСКАМУ ПЕДІНСТЫТУТУ—10 ГОД

У верасні 1939 года Гродзеншчына стала савецкай. У вобласці пачалася сапраўдная культурная рэвалюцыя. Савецкі ўрад адкрыў сотні новых школ, у якія пайшлі дзеці працоўных. З'явілася неабходнасць у целай арміі настаўнікаў. У гэтым жа годзе адкрываецца Гродзенскі настаўніцкі інстытут. А ў верасні 1944 года, у той час, калі за Нёманам яшчэ грукатала артылерыя, адкрываецца Гродзенскі педагогічны інстытут. З партызанскіх атрадаў, з вайсковых шпіталаў, з вёсак і мястэчак у інстытут пайшла моладзь.

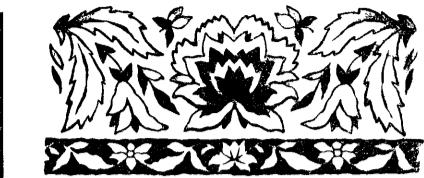
Зараз на стацыянары, вячэрнім і завочным аддзяленнях Гродзенскага педагогічнага інстытута навучаецца паўтары тысячы чалавек. За дзесяць год інстытут выпустіў больш тысячи настаўнікаў. Зараз няма, бадай, ніводнай школы на Гродзеншчыне, дзе не было б выпускніка Гродзенскага педагогічнага інстытута. Многія з іх працуяць дырэктарамі школ, загадчыкамі раённых аддзелаў народнай асветы, інспектарамі.

Вялікай пашанай сярод студэнтаў карыстаецца выкладчык педагогікі, завуч інстытута Марк Яфімавіч Лявіцкі. Працуе ён настаўнікам ужо некалькі дзесяткаў год. Паважаюць яго за цікавыя лекцыі, за ўмение гутарыць з моладдзю.

Аўтарытэтам сярод студэнтаў карыстаюцца таксама Н. Я. Гурло, В. І. Дзенісюк, М. Ц. Пералмуцер і іншыя старэйшыя педагогі інстытута.

У інстытуце працуе многія быўлыя яго студэнты: выкладчык і комсорг інстытута Н. І. Чартко, намеснік дырэктара па завочнаму навучанню Н. І. Дудкін, дэкан літаратурнага факультэта М. І. Сырамаха.

А. КАРПЮК.



## У ІНУМАРЫ

Ад 8 раніцы да 10 вечара. Фотанарысы.

Р. Сабаленка. Цвёрдым поступам.

М. Лужанін. Новыя вершы.

І. Науменка. Надзейныя рукі. Нарысы.

М. Клімковіч. Галасы маладых.

Н. Гілевіч. Камбайн. Шчасце. Вершы.

Ул. Нядзведскі. На партызанскім аэрадроме. Верш.

М. Смагаровіч. Імяніннік. Верш.

З. Вагер. Ураджай. Верш.

М. Арошка. Дзічка. Верш.

А. Асіпенка. Пастух. Апавяданне.

В. Бабровіч. У добры час. Нарысы.

Янка Маўр. Фантамабіль прафесара Цылякоўскага. Навукова-фантастычная аповесць.

Р. Остроўская і Д. Сокалава. Шкайлай Остроўскі. (Да 50-годдзя з дня нараджэння.)

Ю. Багушэвіч. Каманда ідзе ў атаку.

І. Нісневіч. «Кантэле».

Гумар. М. Скрыпка. Амаль паэт.

Ул. Кулакоў. Хамелеон.

А. Тарасаў. З беркутам на ваўкоў.

А. Карпюк. Гродзенскому педініституту — 10 год.

Шашкі.

На першай старонцы вокладкі:  
«Першы званок».

На чацвёртай старонцы вокладкі:  
«Збор яблык у калгасе».

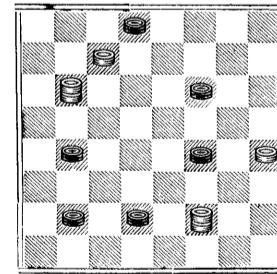
Фотаэцюд А. Дзітлава.

## ШАШКІ

пад рэдакцыяй майстра спорту  
М. ШАВЕЛЯ

Шашачная задача заўсёды прыцягае шматлікіх аматараў шашачнай ігры. Канчатковай мэтай задачы з'яўляецца замыкание адной або некалькіх шашак і дамак праціўніка. Рашэнне задачы здзяйляе навізной прыёмаў, прыгажосцю канчатковых палажэнняў.

Але галоўная вартасць шашачнай задачы ў яе сувязі з практичнай іграй. Задача прывучае ў любой пазіцыі шукаць нешаблоннае разшэнне.



Белыя пачынаюць і замыкаюць простую чорных.

Гэтую задачу склаў адзін з лепшых сучасных складальнікаў задач Н. Пустынікаў. Замыкание чорнай простай дасягаецца ў даным варыянце на полі h4, а ў другім — на полі h2.

Рашэнне заканчэння шашачнай партыі, змешчанай у № 7 часопіса.

1. e7—f8! g3—h2 (Калі 1. ... a3—b2, дык 2. e3—f4, g3:e5; 3. d2—c3, b2—d4; 4. f8—g7, e5—f4; 5. g7:c3, f4—e3; 6. c3—e1 і выигрываюць.)
2. f8—c5! a3—b2
3. e3—d4! b2—al
4. d2—c3 h2—g1
5. c5—a7 gl:c5
6. a7:d4 1 выигрываюць.

### «Молодость»

Ежемесячны літературно-художні і общественно-политичны журнал ЦК ЛКСМБ. На беларускім языке.

Афармленне В. Грамыкі. Тэхнічныя рэдактары А. Шаршульскі. Карактар Л. Таўлай.

Адрас рэдакцыі: Мінск, вуліца Карла Маркса, д. 66. Телефоны: рэдактара — 93-648, намесніка рэдактара — 93-592, адказн. сакратара — 93-985, адз. навуковыя — 93-892, адз. рабочай і сельскай моладзі — 93-985, адз. ілюстрацый — 93-892, адз. пісем — 93-854.

Задзялена ў набор 10.VIII 54 г. Падпісаны да друку 30.VIII 54 г. Фармат паперы 70×108<sup>1/2</sup>. Друк. арк. 4. Вуч.-выд. арк. 7. Тыраж 20 000 экз.

Цена 2 руб.

АТ 03644.

Заказ 559.

Газетна-часопіснае выдавецтва Галоўвыдзяцтва Міністэрства культуры БССР, Мінск, праспект імя Сталіна, 105.

Друкарня імя Сталіна, Мінск, праспект імя Сталіна, 105.